

9.4

Répondre à l'Ouverture "2 Trèfles Fort"

(maj 18 septembre 2023)

INTRODUCTION

Le système Standard est clair sur un point. Le pointage maximum pour ouvrir les enchères au niveau 1 à la couleur est **21** points HL.

Ce pointage n'est pas arbitraire; c'est une balise incontournable.

Ainsi, avec 22 HL et plus, tout joueur, novice ou expérimenté, est appelé à utiliser et composer avec *l'Ouverture à la couleur au niveau 2* (communément appelé « **2 Fort** »). Il est donc souhaitable de choisir la meilleure approche et le plus tôt possible

Le système Standard propose de réserver les **quatre** annonces à la couleur au niveau 2 afin de décrire spécifiquement chacune des couleurs qui détiennent une suite cinquième avec 22 HL et plus.

Ce point de vue est valable. C'est clair, simple, précis et ne demande pas de système de réponse particulier.

9.4 -1

9.4 Répondre à l'Ouverture "2 Trèfles Fort"
«Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

Cette façon de gérer les « 2 Forts » a, par contre, comme inconvénient majeur de **réserver 4 enchères différentes pour la même fonction**; en plus de ne pas avoir de système de réponse performant.

Et, le bridge étant ce qu'il est: "Un jeu qui vise la maîtrise du hasard dans les règles de l'art", il est possible et légal de changer les attributions à une **enchère réservée**.

Cependant, ***il faut faire ces choix définitivement***.

En effet, il est tout à fait interdit de trouver un subterfuge (*enchère STOP intermittente, langage non verbal, comportement spécial...*) pour attribuer plusieurs significations à la même enchère durant une partie, une soirée ou un tournoi de bridge. Sinon le bridge n'est que du poker et une perte de temps.

Voici la signification des 4 déclarations d'Ouverture à la couleur au niveau 2 du **Bridge Standard International**.

**PRINCIPE 9.4:1 ENCHÈRES RÉSERVÉES POUR OUVERTURE
À LA COULEUR AU NIVEAU 2**

Les quatre déclarations d'OUVERTURE À LA COULEUR AU NIVEAU 2 dans le système global « **BRIDGE STANDARD INTERNATIONAL** » sont les suivantes :

<u>Ouverture</u>		<u>Signification</u>
⇒ à 2 Piques	=	Ouverture faible au niveau 2 à Pique,
⇒ à 2 Coeurs	=	Ouverture faible au niveau 2 à Coeur,
⇒ à 2 Carreaux	=	Ouverture "2 Carreaux à la Flannery",
⇒ à 2 Trèfles	=	Ouverture "2 Trèfles Fort" pour la couleur et le Sans-Atout

9.4 -2

L'OUVERTURE « 2 TRÈFLES FORT »

Quand vient le temps de choisir une convention, il peut s'ensuivre d'interminables polémiques. Et, hélas, c'est ce qui décourage beaucoup d'adeptes; *ne jamais savoir sur quoi se brancher pour pouvoir avancer dans l'apprentissage du bridge* vu l'impossibilité de trouver entente sur plein de points techniques.

Comme vous l'avez remarqué, ce sujet n'a pas encore été détaillée parmi les 10 Chapitres. Cela n'était pas sans raison. Il faut oublier l'idée que pour avoir un bon système d'enchères qu'il suffit d'ajouter les meilleures conventions pouvant exister.

L'expérimentation a démontré que le bridge ne peut se réduire à une formule mathématique ou à quelques algorithmes. Désolé chers amis mathématiciens mais le bridge est une activité faisant appels à plusieurs facultés mentales et physiques. Je dirais même qu'il s'agit d'un sport complet!

Plus concrètement, pour apprécier et retirer les bénéfices potentiels de toute convention, il faut avoir élaborer au préalable une structure logique de communications par les enchères. Et cela s'applique particulièrement à l'utilisation du *2 Trèfles Fort*.

Le *2 Trèfles Fort* a une incidence relativement fréquente et constitue une porte d'entrée très efficace (vu son bas niveau) pour entrer en lien avec une panoplie d'autres règles et conventions nécessaires pour découvrir un maximum de contrat réalisables.

Bref, il n'est pas question de faire des comparaisons avec tout autre système de réponses aux *2 Forts* étant donné que la convention *2 Trèfles Fort* est celle qui offre le meilleur potentiel d'interconnexion, d'harmonisation avec l'ensemble du système enseigné.

Vous trouverez dans le *Tome I*, au **Thème 1.12.3**, p. 246 à 252, les explications détaillées concernant de cette Ouverture en tant que **Première enchère**.

Pour rappel, voici la définition de cette Ouverture Forte.

9.4 -3

PRINCIPE 9.4:3 DÉFINITION DE L'OUVERTURE "2 TRÈFLES FORT"

Il s'agit d'une enchère que l'on dit artificielle (*conventionnelle*) qui déclare **toutes les OUVERTURES FORTES de 22 points** (y compris «3 SA Standard» si vous avez adopté «3 SA Inusité pour 1 mineure»)

Le «**2 Trèfles fort**» remplace donc :

- les Ouvertures Standard à la couleur au niveau 2 dans les 4 couleurs;
- l'Ouverture Standard au niveau 2 à Sans-Atout;
- l'Ouverture Standard au niveau 3 à Sans-Atout.

Corollaire :

Le convention **2 Trèfles Fort** est aussi la porte d'entrée pour les mains **balancées de 22 HL et plus**.

Il est important de noter que la convention *2 Trèfles Fort* et son système d'échelons permet aussi bien, grâce à son bas niveau de déclaration, de gérer et d'améliorer la description des Mains Fortes balancées. Ce qui simplifie son utilisation et est une raison supplémentaire de l'adopter.

Débutons d'abord son apprentissage pour ce à quoi cette convention a été instaurée, les **Mains Fortes à la couleur**. C'est-à-dire la description pour des mains **non balancées**.

9.4.1 « 2 TRÈFLES FORT » POUR UNE MAIN NON BALANCÉE

Regardons concrètement la convention 2 Trèfles Fort.

PRINCIPE 9.4:4 EXIGENCES POUR ANNONCER "2 TRÈFLES FORT" AVEC UNE MAIN NON BALANCÉE

Ouvrir les enchères à 2 Trèfles avec une main NON BALANCÉE exige la possession d'au moins:

- une couleur cinquième spécifiée, ou équivalente,
- 22 points HL, ou 21 HL et le *POINT DE TRANSITION* *

*(Voir Thème. 8.5, p. 8.5 -40).

Corollaire :

Il est donc possible de ne pas pouvoir utiliser 2 Trèfles Fort avec une MAIN NON BALANCÉE s'il n'y a pas au moins une suite cinquième spécifiée, ou équivalente. Il faut alors annoncer au niveau 1.

Le concept de **couleur spécifiée** est présent pour cette convention. Cette exigence spécifique fait partie intégrante du *Système de langage* enseigné. C'est ce qui permet d'harmoniser et d'améliorer grandement les communications à tous les niveaux de contrat; et particulièrement pour une recherche efficace des chelems.

PRINCIPE 9.4:5 OUVRIR AU NIVEAU 1 AVEC 22 HL AVEC UNE MAIN NON BALANCÉE

Il faut ouvrir les enchères AU NIVEAU 1 À LA COULEUR avec une main non balancée contenant 22 points, ou plus, dont la suite d'atout est inférieure à une *SUITE SPÉCIFIÉE CINQUIÈME*, ou Équivalente.

9.4 Répondre à l'Ouverture "2 Trèfles Fort"
«Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

N.B. La **PRUDENCE** fait partie de la stratégie du bridge. La prudence naît de *la précision* des enchères. Son but est de jouer efficacement de façon constante sans forcer inutilement le jeu quand les conditions sont à la limite des objectifs à atteindre. Un coup de chance à l'occasion ne prouve rien, si ce n'est qu'à la longue vous resterez un joueur moyen et régulièrement déçu.

9.4.2 « 2 TRÈFLES FORT » POUR UNE MAIN BALANCÉE

C'est la façon moderne d'annoncer l'Ouverture Standard à **2 SA** (ou **3 SA**).

PRINCIPE 9.4:6 EXIGENCES POUR ANNONCER "2 TRÈFLES FORT" AVEC UNE MAIN BALANCÉE

Pour annoncer 2 Trèfles Fort avec une main balancée, l'Ouvreur doit posséder:

⇒ **22 à 25 HL et une main balancée en vue de redéclarer 2 SA au deuxième tour;**

⇒ **26 HL ou plus et une main balancée en vue de redéclarer 3 SA au deuxième tour.**

Au deuxième tour des enchères, l'ouvreur d'un *2 Trèfles Fort* annoncera sa main balancée le plus souvent, mais pas toujours, en redéclarant à **2 SA** (ou **3 SA**).

En effet, il est permis d'utiliser *4Trèfles Gerber* spécifiquement sur l'échelon 2 SA (par le répondant) si l'Ouvreur a spécifiquement besoin de cette convention. C'est la seule utilisation autorisable dans le contexte des *Mains Fortes*.

9.4.3 LA RÉPONSE PAR ÉCHELON APRÈS « 2 TRÈFLES FORT »

La réponse à cette ouverture artificielle est, elle-aussi, conventionnelle. Est-ce trop de convention? Est-ce du gaspillage d'espace dans l'échelle des enchères?

Pas vraiment. Il s'agit plutôt d'une **cueillette de données** rendu possible grâce justement au bas niveau de l'Ouverture Forte à Trèfle. L'information précise sur le pointage possédé par le répondant compense pour l'espace d'enchères utilisé. Et surtout, il devient possible par la suite de greffer les règles et principes du **système de réponse pour les Mains Fortes**.

Bref, il y a d'abord la réponse par échelons. Et après, il y a le système de réponse pour Mains Fortes qui entre en action.

PRINCIPE 9.4:7 LA RÉPONSE PAR ÉCHELONS APRÈS "2 TRÈFLES FORT"

Après l'ouverture avec 2 Trèfles Fort, le répondant compte exclusivement et exactement les Points d'Honneur (PH) et classe sa réponse de la manière suivante:

<u>Nombre de PH</u>	<u>Échelon</u>
0, 1, 2 ou 3	2 Carreaux
4, 5 ou 6	2 Coeurs
7, 8 ou 9	2 Piques
10 et plus	2 SA

L'équipe a accumulé une information très précise et **proportionnelle à l'espace utilisé**. Techniquement, il n'y a donc pas de gaspillage d'espace. C'est pourquoi il n'est pas nécessaire à ce stade pour le répondant de chercher à décrire la distribution de sa main.

9.4 -7

9.4.4 LA REDÉCLARATION DE L'OUVREUR APRÈS « 2 Trèfles Fort »

C'est au deuxième tour que l'Ouvreur informe son partenaire sur la nature (*distribution des cartes et répartition du pointage*) de sa main. Il doit catégoriser sa main, soit comme étant **non balancée avec une suite cinquième spécifiée**, ou soit **balancée** ; sinon, cette main doit être ouverte au niveau 1. (*Voir Pr. 9.4:4; p. 9.4 -5*).

Voici les redéclarations possibles de l'Ouvreur.

PRINCIPE 9.4:7 REDÉCLARATIONS DE L'OUVREUR APRÈS LA RÉPONSE PAR ÉCHELON

- ⇒ Avec une MAIN NON BALANCÉE, l'Ouvreur déclare sa *couleur spécifiée* au niveau le plus économique quelque le pointage détenu.
- ⇒ Avec une MAIN BALANCÉE de 22 à 25 HL, l'Ouvreur déclare de la manière suivante:
 - 2 SA : après la réponse-échelon 2 Ca, 2 Co, ou 2 Pi;
 - ou
 - 3 SA: après la réponse-échelon 2 SA
(4 Tr *Gerber* sur échelon 2 SA est acceptable, c'est la seule place qui lui est autorisée)

Voici concrètement à quoi ressemble ce dialogue.

Ex. 9.4:0 Main non balancée et 2 Trèfles Fort

	1	2	3	4
a)	2 Tr	Passe	<u>2 Ca</u>	Passe
	2 Co
b)	2 Tr	Passe	<u>2 Pi</u>	Passe
	3 Co

Commentaires :

L'Ouvreur annonce sa couleur spécifiée toujours au niveau le plus économique. Il ne doit jamais faire de saut pour décrire sa main à ce stade car cela bloquerait littéralement les enchères.

9.4 -8

9.4.5 REDÉCLARER AVEC UN MAIN NON BALANCÉE APRÈS LES ÉCHELONS

Il est préférable de voir avec des exemples chaque échelon individuellement pour bien apprécier et comprendre les principes du Système de réponse du 2 Trèfles Fort.

9.4.5.1 Redéclarations après l'échelon «2 Carreaux»

La réponse 2 Carreaux avertit rapidement l'Ouvreur du potentiel limité du répondant. Ainsi, ce dernier peut, au besoin, reparler sans craindre une escalade des enchères dans son équipe, C'est là un avantage indéniable de la réponse par échelon.

Ex. 9.4:1 Main non balancée et 2 Carreaux

	1	2	3	4
a)	2 <i>Tr</i>	Passe	<u>2 Ca</u>	Passe
	2 <i>Co</i>	Passe	<u>2 Pi</u>	Passe
	3 Pi
a')	2 <i>Tr</i>	Passe	<u>2 Ca</u>	Passe
	2 <i>Pi</i>	Passe	<u>3 Co</u>	Passe
	Passe, 3 SA, 4 Co, 3 Pi	

Commentaires :

Dans les 2 exemples, le Répondant a redéclaré un **misfit** en annonçant une *nouvelle couleur* qui affirme à tout le moins 4 cartes.

En a), l'Ouvreur donne un soutien invitationnel pour la *nouvelle couleur* (Pique) qui demande au répondant de gager la manche si la réévaluation de sa main confirme qu'il détient le maximum du pointage déclaré.

En a'), même si l'espace est un peu plus restreint, l'Ouvreur a le choix d'accepter un contrat partiel à Coeur en Passant; gager la manche à SA ou à l'atout Coeur; et il peut aussi répéter sa couleur en cas de long atout.

9.4 Répondre à l'Ouverture "2 Trèfles Fort"
 «Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

	1	2	3	4
b)	2 Tr	Passe	<u>2 Ca</u>	Passe
	2 Co	Passe	2 SA	Passe
	Passe, 3 Co, 3 SA, 4 Co

Commentaires :

Dans cet exemple, le Répondant n'a pas de misfit et il ne doit donc pas annoncer une nouvelle couleur comme dans l'exemple précédent. Il a bel et bien un soutien partiel parce qu'il a utilisé le Sans-Atout naturel comme soutien à une suite spécifiée cinquième affirmée dans un contexte de *Main Forte*. Il y a donc un **fit partiel déclaré** qui autoriserait le mode Contrôle si nécessaire.

C'est pourquoi, pour simplifier, on peut qualifier cette enchère à Sans-Atout de «**mixte**» parce que le soutien partiel est naturel mais obligatoire quand il y a un contexte de Main Forte.

L'Ouvreur, selon son pointage et sa distribution, a l'option de *Passer*, stopper les enchères à un fit partiel à 3 Coeurs pour éviter un contrat-piège à SA ou gager la manche à l'atout ou à Sans-Atout.

c)	2 Tr	Passe	<u>2 Ca</u>	Passe
	2 Pi	Passe	3 Pi	Passe
	4 Pi

Commentaires :

Le répondant a donné un soutien libre (au lieu de Passer) à l'atout de l'ouvreur. Comme il a précisé son pointage auparavant, l'Ouvreur peut déduire que le soutien pour le fit est de qualité. Il peut donc gager la manche avec sécurité tout en évitant de miser inutilement haut vu le pointage limité du partenaire.

d)	2 Tr	Passe	<u>2 Ca</u>	Passe
	2 Co	Passe	4 Co	...

Commentaires :

Cet exemple montre clairement l'efficacité descriptive des échelons. Ici, le Répondant ne peut qu'avoir un bon soutien pour un fit et une main très débalancée pour permettre un pointage après réévaluation qui dépasse suffisamment (*la main étant faible, il faut être prudent*) le maximum affirmé.

9.4.5.2 Redéclarations après l'échelon «2 Coeurs»

La réponse **2 Coeurs** est impérative à la manche (22 + 4 à 6 = **26** à 28).

Il est en général préférable d'évaluer systématiquement la manche à 3 SA; surtout quand il est possible d'effectuer un recherche du Sans-Atout en déclarant un contrôle de niveau 3.

Ex. 9.4:2 Main non balancée et 2 Coeurs

	1	2	3	4
a)	2 Tr	Passe	<u>2 Co</u>	Passe
	3Tr	Passe	3 Ca	Passe
	3 Pi	Passe	3 SA	...

Commentaires :

Le R. a annoncé un *nouvelle couleur* à Carreau pour avertir d'un **misfit** à Trèfle au deuxième tour tout en offrant une second fit.

Devant le constat de misfit, l'O. annonce un contrôle de niveau 3 à Pique pour le SA. À noter que cela a sauté le Coeur (couleur non arrêtée) (PS: l'enchère 2 Coeurs au premier tour est un échelon, et non une suite, donc pas de confusion possible).

Le R. a les arrêts pour le Coeur, il gage, ici la manche à Sans-Atout. Sinon, il aurait pu accepter 3 Piques en Passant; ou si misfit à Pique, il donne le soutien à 4 Trèfles ou répéter le Carreau au niveau 4 avec une suite très longue.

Cet exemple très banal et fréquent montre que les *échelons* après 2 Trèfles Fort sont aussi synchronisés et s'harmonisent avec la **recherche du Sans-Atout** pour éviter les contrats-pièges.

b)	2 Tr	Passe	<u>2 Co</u>	Passe
	3Tr	Passe	3 SA	Passe
	4 Tr	Passe	3 SA	...

Commentaires :

Le R. a affirmé 4 à 6 HL au 1^{er} tour et un soutien partiel au 2^{ème} tour. Ici, l'O. a des doutes pour jouer à Sans-Atout, il redéclare son atout. C'est une déclaration forcée qui prévient d'un danger. Avec un meilleur jeu, l'ouvreur pourrait inviter en mode Contrôle (parce qu'il y a fit partiel officiellement déclaré) sans avoir besoin d'un saut d'enchères évident pour justifier le Soutien-Contrôle.

9.4 Répondre à l'Ouverture "2 Trèfles Fort"
 «Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

	1	2	3	4
c)	2 Tr	Passe	<u>2 Co</u>	Passe
	3 Ca	Passe	3 SA	Passe
	4 Tr	Passe	4 Pi	Passe
	4 SA ^{Blackwood}

Commentaires :

Le R. a affirmé 4 à 6 HL au 1^{er} tour et un soutien partiel au 2^{ème} tour.
 Le contexte de Sans-Atout *mixte* garantit un fit partiel à Carreau avec l'Ouvreur.
 Alors toute *NOUVELLE COULEUR AU NIVEAU 4* constitue une **invitation en mode Contrôle**.

*Techniquement, il faut voir un saut d'enchères pour un Soutien-Contrôle quand le fit est agréé par défaut (n'est pas encore affirmé), Mais le contexte spécifique de Main Forte et Sans-Atout naturel-mixte équivaut à un **fit déclaré même s'il est partiel**.*

Par la suite, le R. annonce le 3^{ème} Contrôle. L'O. détient le Contrôle manquant et possède un surplus; il peut donc déclarer 4 SA *Blackwood*.

d)	2 Tr	Passe	<u>2 Co</u>	Passe
	2 Pi	Passe	3 Pi	Passe
	4 Pi	Passe	4 Pi	Passe

Commentaires :

Le R. a affirmé 4 à 6 HL au 1^{er} tour et donne un soutien au niveau 3 pour un fit avec la couleur d'ouverture du partenaire. Le fait d'avoir précisé dès le départ un pointage de 4 à 6 points fait en sorte qu'il n'y a aucune ambiguïté sur la nature de ce soutien. C'est impératif pour la manche; ce n'est pas un invitation.

Cet exemple simple et courant montre bien l'efficacité des **échelons** dans un contexte de *2 Trèfles Fort*.

En effet, malgré le niveau élevé des enchères au départ et de l'apparent *gaspillage* des échelons (*selon certains joueurs*), l'Ouvreur a tout l'espace nécessaire maintenant pour effectuer une invitation au chelem en mode Contrôle avec un surplus de puissance offensive (*PP plus élevé que l'échelon lui-même*).

9.4 Répondre à l'Ouverture "2 Trèfles Fort"
 «Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

	1	2	3	4
e)	2 <i>Tr</i>	Passe	<u>2 Co</u>	Passe
	2 <i>Pi</i>	Passe	3 <i>Co</i>	Passe
	3 <i>Pi</i>	Passe	4 <i>Pi</i>	Passe

Commentaires :

Le R. a affirmé 4 à 6 HL au 1^{er} tour et un misfit avec une nouvelle couleur au niveau 3 .

L'O. répète sa couleur au 3^{ième} tour, ce qui affirme un suite plus longue. Le *Pointage Combiné Plancher* (22 + 4 =26) est suffisant mais en pratique c'est limite pour garantir la manche parce qu'un des deux joueurs a un pointage faible et l'autre la grande majorité des points, donc il faut être prudent. La répétition de la couleur d'ouverture est donc impérative de manche (25-26-27) mais pas forcing niveau 5 (28-29).

PRINCIPE 9.4:8 APRÈS LA RÉPONSE PAR ÉCHELON «2 COEURS»

L'enchère échelon à 2 Coeurs affirme officiellement qu'il y a une manche plausible en couleur Majeure ou à Sans-Atout.

Tout enchère de soutien pour l'atout est impérative à la manche.

Une nouvelle couleur au niveau 2 ou 3 sans saut déclare un MISFIT et ouvre la voie pour un RECHERCHE DE SANS-ATOUT : TOUTE AUTRE ENCHÈRE AU NIVEAU 3 (NOUVELLE COULEUR OU NON) AFFIRME DES ARRÊTS SUFFISANTS DANS CETTE COULEUR ET VISE UNE RECHERCHE DE SANS-ATOUT (PAR CONTRÔLE DE NIVEAU 3).

L'harmonisation avec le *système de réponse aux Mains Fortes* renverse le préjugé que les deux premiers échelons sur 2 Trèfles Fort sont peu performants.

En effet, contrairement à ce que l'on peut croire à cause du Pointage Combiné Plancher (PCP) à la limite inférieure d'un contrat de manche, les deux premiers échelons sont très utiles et efficaces (*grâce au système de réponse des Mains Fortes*) pour analyser et optimiser les nombreuses éventualités de contrat possibles.

Passons au troisième échelon de réponse au 2 Trèfles Fort.

9.4 -13

9.4.5.3 Redéclarations après l'échelon «2 Piques»

Le niveau d'enchères s'élève avec les échelons qui progressent, ce qui réduit l'espace pour communiquer. Mais d'autre part, le pointage des échelons augmentent aussi; ce qui ouvre de l'espace au-dessus de l'échelon.

Bref, il est encore plus opportun d'avoir un bon système de réponse pour les *Mains Fortes*.

Voici l'exemple de base pour cet échelon.

Ex. 9.4:3 Main non balancée et 2 Piques

	1	2	3	4
a)	2 <i>Tr</i>	Passe	<u>2 Pi</u>	Passe
	3 <i>Tr</i>	Passe	3 <i>SA</i>	Passe
	4 Tr	Passe	5 Tr	...

Commentaires :

Le R. a un choix de *nouvelles couleurs* au niveau 3 en cas de misfit. Son enchère à Sans-Atout (mixte) signifie donc un soutien valable pour un fit partiel à coup sûr. Le pointage est déjà décrit, soit de 7 à 9 PH.

Les deux équipiers sont mutuellement informés, dès le premier tour, que le PCP atteint le niveau 5. Ce constat permet de comprendre la logique des enchères.

L'Ouvreur préfère jouer à l'atout suite au soutien partiel reçu (sa main est débalancée et non propice au Sans-Atout). Il déclare alors, naturellement, un soutien forcing de niveau 5; il pourrait facilement inviter en mode Contrôle pour le chelem à Trèfle mais il ne peut remplir les conditions de pointage; il lui faudrait au moins 24 PP.

Le R. réévalue sa main et rejette l'idée du chelem mais doit absolument gager la manche.

9.4 Répondre à l'Ouverture "2 Trèfles Fort"
 «Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

	1	2	3	4
b)	2 Tr 3Pi	Passe Passe si	<u>2 Pi</u> 3 SA 4 Tr 4 Ca 4 Ca 4 Pi	... = fit partiel, parfois misfit = misfit et longue suite = misfit et longue suite = misfit et longue suite = fit, PP au minimum niveau 5 = invitation au chelem en mode Standard ou en mode Interrogatif.

Commentaires :

Le R. a plusieurs options dès le deuxième tour. Et, pour chaque option, l'Ouvreur va ajouter de l'information sur sa distribution et son pointage dont la limite supérieure est non définie. Quelle efficacité! les échelons sur 2 *Trèfles Fort*.

Voici quelques exemples où il peut y avoir Invitation au chelem.

Ex. 9.4:3 (suite) Échelon 2 Piques et Invitation en mode Contrôle

	1	2	3	4
c)	2 Tr 3Ca 4 SA 6 Ca	Passe Passe Passe	<u>2 Pi</u> 3 Co 5 Co	Passe Passe Passe

Commentaires :

Le R. décrit *de facto* un **misfit** pour l'atout à Carreau en annonçant sans saut au niveau 3 une suite (*nouvelle couleur*) à Coeur.

L'O. déclare 4 SA QTF NON FORCÉ sur un contexte de misfit (donc pas de confusion possible); c'est une *INVITATION QUANTITATIVE* au chelem à **Sans-Atout**.

Ne pas oublier, le système de réponse 4 SA Qttf^{Néron} est toujours en vigueur.

Le Répondant doit utiliser le **protocole court** (Voir ci-après) pour mieux décrire ses Honneurs. Le troisième échelon décrit: 1 As et 1 Roi.

L'ouvreur est rassuré et déclare le chelem, mais il peut choisir en atout, c'est la cas ici (sa suite est très longue).

9.4 Répondre à l'Ouverture "2 Trèfles Fort"
«Bridge Standard International» <https://canadabridge.org>

Le **système de réponse** pour 4 SA QUANTITATIF est indispensable pour gérer les misfits, les changements de fit à SA pour l'atout, pour décrire le pointage faible chez le répondant...).

Ce système de réponse est toujours en vigueur mais on n'est pas obligé de s'en servir. Dans ces cas, il suffit d'accepter le chelem à SA au niveau 6 avec un surplus, sinon on déclare simplement *Passe*.

Voyez son aide-mémoire.

Revoici le Tableau résumant les nombres-clés pour répondre à **4 SA Qttf non forcé**. Vous trouverez toutes les explications au **Chapitre 8** (au Thème 8.5 p. 64 à 72).

Mémorisation " à la verticale " comparée :

	PROTOCOLE		COURT		LONG
#	ÉCHELON		<i>(Nombres-clé utilisables)</i>		
1	5 Tr	=	0 - 3 ... (As)		0 - 3 (As)
2	5 Ca	=	4 - 6...		4
3	5 Co	=	7		8 et 9
4	5 Pi	=	8		11
5	5 SA	=	9...et (on'z cesse)11 et 16		14 et 16

Ex. 9.4:3 (suite) Échelon 2 Piques et Invitation en mode Contrôle

	1	2	3	4
d)	2 Tr	Passe	<u>2 Pi</u>	Passe
	3Tr	Passe	3 Pi	Passe
	4 Tr	Passe	4 Co!	Passe
	4 SA	Passe	6 Tr	Passe
	7 Tr			

Commentaires :

Le R. déclare un misfit avec le Trèfle en annonçant une *nouvelle couleur* à Pique.
L'O. redéclare son atout au niveau 4, sa suite doit avoir être longue et solide.

Le R. annonce une *nouvelle couleur au niveau 4 (qui est sans saut)*.

Il ne peut pas y avoir de recherche de Sans-Atout (*pour éviter les contrats-pièges*) au niveau 4. À cause du contexte de *Main Forte* et d'une répétition d'une suite au niveau 4, on peut considérer que le Répondant a déclaré au **Soutien-Contrôle** (et non une longue suite à Coeur car il a auparavant annoncé sa meilleure suite, le Pique, pour déclarer le misfit à Trèfle).

Le R. a donc invité en mode Contrôle au chelem à Trèfle en annonçant le 2^{ième} Contrôle (le Coeur); le 1^{er} Contrôle (Carreau) est nié. Le répondant a clairement un courte à Coeur.

L'Ouvreur a le Contrôle du Carreau et du Pique et un surplus de pointage. Il peut déclarer 4 SA *Blackwood*..

Le Répondant décrit 1 As et une chicane.

L'Ouvreur peut savoir, grâce à son grand pointage, la nature exacte des valeurs du répondant. Il gage le Grand chelem. Ce sera sûrement un top.

Ex. 9.4:3 (suite) Échelon 2 Piques et Invitation en mode Contrôle

	1	2	3	4
e)	2 Tr	Passe	<u>2 Pi</u>	Passe
	3Pi	Passe	3 SA	Passe
	si 4 Pi	= (suite septième et 22 HL seulement)		
	si 4 SA	= Inv. 4 SA Qttf non forcé (24 + <u>7</u> = 31)		
	si 4 Tr	= Inv. en mode Contrôle, bon soutien et 24 PP et +		
	si 4 Ca	= Inv. en mode Contrôle, bon soutien et 24 PP et +		
	si 4 Co	= Inv. en mode Contrôle, bon soutien et 24 PP et +		

Commentaires :

Quand l'Ouvreur déclare son atout à Pique au niveau 3, le Répondant ne peut plus annoncer une *nouvelle couleur au niveau 3* pour signifier un éventuel misfit. Mais le PCP élevé permet à l'enchère 3 SA de conserver son sens de soutien partiel; ainsi l'ouvreur peut inviter en mode Contrôle au chelem à l'atout (*car il y a souvent une longue suite solide dans les Mains Fortes non balancées*) comme s'il y a fit déclaré (même si c'est un fit partiel).

Ex. 9.4:3 (suite) Échelon 2 Piques et Invitation en mode Contrôle

	1	2	3	4
f)	2 Tr	Passe	<u>2 Pi</u>	Passe
	3Pi	Passe	4 Tr (ou 4 Ca)	Passe
	si 4 Pi	= (suite septième et 22 HL seulement)		
	si 4 SA	= misfit avec le Trèfle et Inv. 4 SA Qttf non forcé (24 + <u>7</u> = 31)		
	si 4 Ca	= Inv. en mode Contrôle à Pique et 24 PP et +		
	si 4 Co	= Inv. en mode Contrôle à Pique et 24 PP et +		

Commentaires :

Quand l'Ouvreur déclare son atout à Pique au niveau 3, le Répondant ne peut plus annoncer une *nouvelle couleur au niveau 3* pour signifier un éventuel misfit. Il peut cependant utiliser le **niveau 4 sans saut** pour un **NOUVELLE COULEUR MINEURE**. Il ne peut s'agir d'un Soutien-Contrôle dans le contexte car la description du soutien pour l'atout de l'ouvreur n'est pas encore défini; cependant, une nouvelle couleur au niveau à saut serait un Soutien-Contrôle agréant le fit par défaut.

PRINCIPE 9.4:9 APRÈS LA RÉPONSE PAR ÉCHELON «2 PIQUES»

Quand le Répondant ne peut plus annoncer une *nouvelle couleur au niveau 3* pour signifier un éventuel misfit, il peut utiliser le niveau 4 sans saut pour un **NOUVELLE COULEUR MINEURE**.

La redéclaration «4 SA» par l'Ouvreur au 3^{ième} tour directement sur un MISFIT déclaré par l'annonce d'un *nouvelle couleur au niveau 2 ou 3 sans saut et 4 sans saut en mineure* est l'*Invitation Quantitative* au chelem à Sans-Atout.

Le protocole de réponse à 4 SA Qttf^{Néron} est toujours en vigueur mais non obligatoire d'utilisation vu qu'il n'y a aucun système de réponse à 4 SA Qttf Standard.

La convention *4 TRÈFLES GERBER* n'est jamais en vigueur dans le système de réponse aux *Mains Fortes* pour éviter la confusion avec *4 Trèfles naturel* ou le Contrôle de niveau 4.

9.4.5.4 Redéclarations après l'échelon « 2 SA »

Les mêmes règles et principes s'appliquent pour cet échelon. Il faut surtout prendre en compte que le Pointage Combiné Plancher (PCP) atteint systématiquement la zone de chelem, soit **32-33** HL/PP.

Donc, la *ZONE D'INVITATION AU CHELEM* est **automatiquement engagée**. Cela implique que les enchères ne doivent pas s'arrêter avant le niveau 4 SA ou le niveau 5 à la couleur.

En clair, toute enchère en deçà de ces niveaux ne peut être une enchère visant à stopper le dialogue ou conclure la manche à Sans-Atout ou en Majeure.

Ex. 9.4:4 Main non balancée et 2 SA

	1	2	3	4
a)	2 Tr	Passe	<u>2 SA</u>	Passe
	3 Co	Passe	3 SA*	Passe
si	4 Co	Passe	4 SA = <i>Blackwood</i>	
	(couleur cinquième et un singleton/chicane)			

Commentaires :

Au deuxième tour, le R. garantit un soutien deuxième pour un fit partiel.

IMP. On ne doit pas utiliser 4 SA *pcq cela n'ajoute aucune information et précipite les enchères vu le PCP atteint la Zone de chelem.*

Si l'Ouvreur a 5 cartes seulement, il est souhaitable gager à Sans-Atout (*les contrats sont plus payants*) si la distribution de ses cartes et du pointage est favorable.

Par contre, ici, le chelem à l'atout avec un fit à 7 cartes semble préférable, l'O, doit gager spécifiquement le **niveau 4** en atout (*pour signifier que sa suite est strictement de 5 cartes et que son pointage PP est supérieur au pointage HL = main offensive dangereuse pour le SA*).

Le R. va en profiter pour décrire son jeu dont le pointage maximal n'est pas encore précisé. Ici, il manque deux Contrôles de disponibles et la manche en Majeure est gagée au niveau 4, c'est la convention *4 SA Blackwood* qui s'applique.

Ex. 9.4:4 suite Main non balancée et 2 SA

	1	2	3	4
b)	2 Tr	Passe	<u>2 SA</u>	Passe
	3 Co	Passe	4 Tr (suite naturelle = misfit)	
si	4 SA	= 4 SA Qttf «relai» et invite quantitativement au chelem à SA même si <i>forcé</i> (21-22 +10 = 31); obligatoire de retourner la parole.		
si	6 SA	= Déclaration de chelem (23-24 +10 = 33-34)		
si	5 SA	= Invitation au Grand chelem (25-26 +10 = 35-36)		
si	7 SA	= Déclaration au Grand chelem (27 et plus +10 = 37)		
si	5 Tr	= Soutien à Trèfle et 22 PP et +		
si	4 Ca	= Inv. en mode Contrôle à Coeur, et 22 PP et +		
si	4 Pi	= Inv. en mode Contrôle à Coeur, et 22 PP et +		
si	4 Co	= suite 5ième et atout Coeur, et 22 PP et +		

Commentaires :

Le Répondant a déclaré une *nouvelle couleur* au niveau 4 sans saut en mineure, ce qui avertit d'un **misfit** (il n'y a pas de contexte de fit au moins partiel, ni de saut, donc ce ne peut pas être un Soutien-Contrôle).

L'Ouvreur invite au chelem à Sans-Atout ("4 SA" *semble forcé mais ce n'est pas le cas parce que le PCP garantit la Zone de chelem*) Le Répondant va pouvoir établir le **POINTAGE COMBINÉ TOTAL** selon les règles «forcé» et conclure le contrat à Sans-Atout généralement.

PRINCIPE 9.4:10 APRÈS LA RÉPONSE PAR ÉCHELON «2 SA»

La redéclaration «4 SA» par l'Ouvreur au 3^{ième} tour directement sur 3 SA est "4 SA Qttf non forcé" étant donné que le PCP est de 32 dès le départ. Donc, cela correspond à l'Invitation Quantitative au chelem à Sans-Atout.

L'Ouvreur doit toujours retourner la parole au Répondant car son pointage n'a pas de limite supérieure définie et il doit compléter la description de sa main.

9.4.6 REDÉCLARER AVEC UN MAIN BALANCÉE APRÈS LES ÉCHELONS

L'énigme à résoudre pour aborder sans restriction le territoire des **MAINS FORTES BALANCÉES** est celle de l'interférence causée par la **réponse-échelon 2 SA** qui décrit 10 PH et plus tout en ne donnant aucune information sur la distribution balancée ou non.

Ce détail est source de confusion fréquente. Beaucoup de joueurs s'imagine que cet échelon affirme automatiquement que le contrat doit se jouer à Sans-Atout.

Il appartient à l'Ouvreur, lors de sa première redéclaration (sa 2^{ème} annonce), d'indiquer la marche à suivre lorsque le répondant annonce 2 SA pour décrire son pointage.

9.4.6.1 DÉCLARATION D'UNE Main Forte Balancée APRÈS L'ÉCHELON « 2 SA »

En voici le Principe.

PRINCIPE 9.4:11 DÉCLARER UNE MAIN FORTE BALANCÉE APRÈS «2 SA»

Après l'ouverture à *2 Trèfles Fort* suivie de la réponse-échelon 2 SA, l'Ouvreur doit redéclarer de comme suit:

- ⇒ 3 SA = distribution balancée et 22-25 HL ou 26 HL* et plus,
- ⇒ 4 Tr = C'est *Gerber* : distribution plus ou moins balancée, 23-25 HL et besoin de savoir précisément les As et Rois.

Corollaire :

Il faut avoir des arrêts suffisants dans les 4 couleurs idéalement. Quand ce n'est pas le cas, il faut faire une Réévaluation complète de la main pour le Sans-Atout et changer la main de catégorie éventuellement.

- * DANS LES CAS RARES OÙ L'OUVREUR DÉTIENT 26 HL^{ET PLUS} ET REÇOIT LA RÉPONSE-ÉCHELON 2 SA, IL DOIT REDÉCLARER EXCLUSIVEMENT «3 SA» AFIN QUE LE RÉPONDANT CONSIDÈRE 22 POINTS POUR LE PPP DE L'OUVREUR AFIN DE FAIRE SA REDÉCLARATION À SANS-ATOUT. C'EST AU TOUR SUIVANT QUE L'OUVREUR AJOUTERA SON SURPLUS DE POINTAGE.

Regardons tout de suite la redéclaration du Répondant ayant annoncé l'échelon 2 SA sur 2 Trèfles Fort quand l'Ouvreur annonce une main balancée.

PRINCIPE 9.4:12 REDÉCLARATION DU RÉPONDANT SUR UNE MAIN FORTE BALANCÉE APRÈS «2 SA»

⇒ **Après 3 SA de l'Ouvreur**

Si la distribution du Répondant est balancée :

- 4 SA = 10-11 HL faibles (suite trouée)
- 6 SA = 12-13 HL
- 5 SA = 14-15 HL
- 7 SA = 16 HL+

Si la distribution du Répondant est non balancée :

Il faut utiliser le système de réponse « toujours transfert » pour Ouverture à 1 SA adapté pour le niveau 3.

- 4 Tr = 4 Tr Stayman : 1 majeure (4 cartes et 1 GH;
- 4 Ca = transfert à Coeur : 1 majeure (5 cartes et plus);
- 4 Co = transfert à Pique : 1 majeure (5 cartes et plus);
- 4 Pi = transfert à Trèfle : (6 cartes et plus);
- 5 Tr = transfert à Carreau : (6 cartes et plus);

Le CHAPITRE 10 (*Tome IV*) est consacré entièrement à l'étude du système complet de réponse» après l'Ouverture à 1 SA avec la technique «**toujours transfert**» pour toutes les Ouvertures à Sans-Atout. Vous devez intégrer la technique des transferts aussitôt que possible dans votre apprentissage parce que cela est incontournable pour améliorer le potentiel descriptif du Système Standard de réponse après l'Ouverture à Sans-Atout au niveau 1.

Une fois ce système de réponse compris, il sera facile d'intégrer le système de réponse aux Ouvertures Fortes Balancées (donc à Sans-Atout) exposé ci-après, afin de pouvoir y référer et avoir une meilleure perspective, même si les bases ne seront pas reprises en détails (Voir *Tome IV, Chap. 10*).

9.4.6.2 SYSTÈME DE RÉPONSE PAR TRANSFERT APRÈS OUVERTURE FORTE À SANS-ATOUT

Commençons par la définition.

PR. 9.4.6:1 DÉFINITION GÉNÉRALE D'UN TRANSFERT

Pour toute Ouverture/Réouverture à Sans-Atout, le Répondant qui détient une main non balancée ou une couleur déclarable, doit annoncer, à sa première annonce, l'enchère qui est juste sous le niveau de la couleur qu'il désire annoncer.

Voici concisément les contextes dans lesquelles les Transfert sont toujours en vigueur.

PR. 9.4.6:2 CONTEXTE EXIGEANT UNE DEMANDE DE TRANSFERT

Ces contextes exigent l'emploi d'une demande de TRANSFERT par le répondant qui doit y répondre:

- **Ouverture Standard à 1 SA,**
- **Ouverture Forte à 2 SA MODERNE,**
- **Ouverture Forte Standard à 3 SA,**
- **Ouverture Forte à 2 ou 3 SA après 2 TRÈFLES FORT,**
- **RÉOUVERTURE À SANS-ATOUT au niveau 1, 2 sans saut, ou 3 sans saut,**
- **CONTRE DE SURENCHÈRE À SANS-ATOUT,**

À noter que la présence d'une COMPÉTITION DES ENCHÈRES avec ou sans obstruction par l'équipe adverse ne rend pas caduque la règle voulant qu'il y ait transfert dans ces différentes catégories de situations. Dans ces cas, on utilise le Contre de Répétition.

Toutes ces contextes sont explicités dans le **CHAPITRE 1**, plus précisément au **Thème 1.11** étant donné qu'il s'agit d'une **PREMIÈRE ENCHÈRE**.

PR. 9.4.6:3 TRANSFERTS APRÈS OUVERTURE À 2 SANS-ATOUT

Transfert après réponse échelon	# cartes	Signification	
		Couleur	PH minimum requis
3 Trèfles Stayman	4	Coeur ou Pique	4
3 CARREAUX	5 et +	Coeur	2
3 COEURS	5 e t +	Pique	2
3 PIQUES «29 points»	6 et + (ou 5 c. et 2 GH)	Trèfle ou Carreau	7

Pour bien comprendre les Transferts au niveau 3, il faut d'abord connaître le PROTOCOLE DE RÉPONSE AVEC TRANSFERT À L'OUVERTURE À 1 SA. C'est le sujet du **CHAPITRE 10** (*Tome IV*). Ce Chapitre est pédagogiquement construit pour les débutants jusqu'aux plus avancés.

Voyons maintenant comment l'espace créer par les Tranferts permet d'augmenter l'efficacité du langage spécifique aux Ouvertures Fortes à Sans-Atout.

Ex. 9.4.6:1 Schéma de réponse avec main non balancée après 2 SA sur 2 Trèfles Fort

	<u>Ouvreur</u>	<u>Répondant</u>
<u>1^{er} tour</u>	2 Tr	Échelon: 2 Ca, ou 2 Co, ou 2 Pi, ou 2 SA
<u>2^{ième} tour</u>	2 SA (22 à 25 HL)	Transferts niveau 3 (pour trouver un fit)
<u>3^{ième} tour</u>	Réponse au transfert (en tenant compte du pointage décrit par l'échelon)	...

Le schéma de base est sans ambiguïté pour les 3 premiers échelons. Tandis que pour l'échelon 2 SA (10 PH et +), il faut jouer les transferts au **niveau 4**, évidemment.

Tout transfert doit être accepté par l'Ouvreur mais il doit tenir compte du pointage défini par l'échelon annoncé par son répondant (*ce qui n'est pas le cas pour l'Ouverture à ISA où il n'y a pas d'échelons*). L'Ouvreur peut donc "inclure" une réponse si elle est claire, pour éviter un gaspillage d'espace.

Procédons par exemples concis.

Ex. 9.4.6:2 Redéclaration après 2 SA sur 2 Trèfles Fort au Transfert demandé suite à l' échelon 2 CARREAUX

	<u>Ouvreur</u>	<u>Répondant</u>
a)	2 Tr 2 SA (22-25 HL) 3 Co	2 Ca <u>3 Ca</u> Passe, ou 4 Co
b)	2 Tr 2 SA (22-25 HL) 3 SA	2 Ca <u>3 Ca</u> Passe, ou 4 Co

Commentaires :

- a) L'O. évalue le Potentiel Combiné Plancher (PCP) et conclut qu'un contrat partiel est ce qui lui semble réaliste.

Le R. peut ajouter un surplus si c'est le cas (réévaluation). Par exemple, il peut avoir un singleton/chicane, une carte d'atout supplémentaire.

- b) Cet exemple est intéressant. Dans une demande de transfert après une Ouverture à **1 SA**, l'Ouvreur doit toujours accepter (ou majorer au besoin) une demande de transfert du Répondant en déclarant la couleur dans le but de permettre au Répondant de déclarer à Sans-Atout pour signifier une suite à 5 cartes ou répéter l'atout pour signifier une carte d'atout supplémentaire.

Mais dans le contexte de *Mains Fortes*, l'O. doit donner un *compte rendu* le plus tôt possible. Ici, il précise qu'il détient un doubleton en soutien et un pointage favorisant la manche à Sans-Atout.

Dans le doute, il faut toujours accepter le transfert et jouer à l'atout, c'est moins risqué quand le PCP est limite.

Le R. va prendre la décision final selon la Puissance offensive (atout et courte) de sa main.

Ex. 9.4.6:3 Redéclaration après 2 SA sur 2 Trèfles Fort pour le Transfert demandé suite à l'échelon 2 COEURS

	<u>Ouvreur</u>	<u>Répondant</u>
a)	2 Tr 2 SA (22-25 HL) 3 Co	2 Co <u>3 Ca</u> 4 Co (il ne faut jamais Passer à cet échelon)
b)	2 Tr 2 SA (22-25 HL) 4 Co (24-25 HL, bon soutien) ...	2 Co <u>3 Ca</u> 4 Pi Inv. mode Contrôle (24 + 6 et + = 31)
c)	2 Tr 2 SA (22-25 HL) 4 Tr (Inv. Mode Contrôle)	2 Co <u>3 Ca</u>

Commentaires :

- a) L'Ouvreur a signifié un soutien troisième et un pointage basique en acceptant simplement le transfert.
Le Répondant détient entre 4 et 6 PH. Le PCP ((22 + 4 = 26). Ce dernier ne doit donc jamais *Passer* avant que la manche soit gagée.
- b) L'Ouvreur a signifié un très bon soutien troisième et un pointage supérieur (24-25) en acceptant avec majoration le transfert.
Le fit à Coeur est déclaré. Donc, l'enchère **4 Piques** du Répondant est un Contrôle de niveau 4 qui invite au chelem.
L'Ouvreur a le choix selon son jeu, de conclure *5 Coeurs* pour stopper les enchères; ou déclarer le chelem par 4 SA Blackwood ou encore par Blackwood Inversé s'il n'a pas 2 GH (re: suite Équivalente).
- c) Il est possible d'accepter sans confusion le transfert en invitant au chelem en mode Contrôle avec une *nouvelle couleur* au niveau 4. En effet, **2 TRÈFLES FORT** est incolore (artificiel) tandis que *4 Trèfles* (Contrôle) cible le Trèfle, De plus, *4 Tr Gerber* n'est pas envigueur dans le système de réponse des *Mains Fortes*.

Ex. 9.4.6:4 Redéclaration après 2 SA sur 2 Trèfles Fort pour Transfert demandé suite à l'échelon 2 PIQUES

	<u>Ouvreur</u>	<u>Répondant</u>
a)	2 Tr 2 SA (22-25 HL) 3 Ca ^{Stayman} (pas de maj. 4 ^{ième}) 4 SA Qttf (24 + <u>7</u> = 31)	2 Pi 3 Tr Stayman 3 SA (<u>22</u> + 7 = 29) protocole court de réponse 4 SA ^{Qttf}
b)	2 Tr 2 SA (22-25 HL) 4 SA (...pas de maj. 4 ^{ième}) 6 Ca... (24 + <u>7</u> = 31)	2 Pi 3 Pi «29 points» pour mineures 5 Tr... (<u>22</u> + 7 = 29) 6 SA

Commentaires :

- a) Le R. annonce *3 Trèfles Stayman* décrivant la possession d'au moins d'au moins une suite quatrième en majeure et aucune suite cinquième. L'O. redéclare la réponse artificielle *3 Carreaux* affirmant l'absence de soutien quatrième dans les 2 majeures.
- b) L'échelon 2 *Piques* donne un PCP de **29** points; les deux partenaires le savent mutuellement *de facto*. Plus le PCP s'élève, plus on peut se permettre de décrire progressivement son jeu.
Donc, **le Répondant ne doit pas inviter rapidement au chelem à 4 SA même s'il possède 9 PH.** Il est préférable de permettre à l'Ouvreur de continuer à décrire son jeu parce que son pointage est beaucoup plus élevé.

Au deuxième tour, le R. annonce **3 Piques** «29 points». Il s'agit d'un demande de Transfert pour les mineures. Cela correspond au ta l'enchère *2 Piques Stayman* après ouverture à 1 SA. Ce sujet est très bien détaillé dans le Chapitre 10 (Voir *Tome IV, p. 176* à 192.

Ici, l'O. invite quantitativement au chelem à Sans-Atout; et la réponse du partenaire selon le protocole court 4 SA Qttf^{Néron} sera facile à interpréter (l'inverse serait plus hasardeux).

Ex. 9.4.6:5 Redéclaration après 2 SA sur 2 Trèfles Fort pour Transfert demandé suite à l'échelon 2 SA

	<u>Ouvreur</u>	<u>Répondant</u>
a)	2 Tr 3 SA (22-25 HL ou 26+) 4 Co (maj. 4 ^{ième}) 5 Pi (O. a aussi suite Pique 4 ^{ième})	2 SA (10 PH et +) 4 Tr Stayman 4 SA misfit avec le Coeur (<u>22</u> + 10et + = 32-33) 6 Pi
b)	2 Tr 3 SA (22-25 HL ou 26+) 4 Pi 7 Pi (26 + <u>10</u> = 36-37)	2 SA 4 Co 4 SA suite seulement cinquième (<u>22</u> + 10et + = 32) 7 SA (<u>26</u> + 12 = 38)

Commentaires :

- a) C'est le dialogue 2 Trèfles Stayman au niveau 4.
- b) L'Ouvreur a une main balancée et il doit annoncer à Sans-Atout au niveau 3. Le Répondant demande le transfert pour le Pique au niveau 4. Le PCP est au niveau du chelem, il ne faut pas précipiter les enchères.

L'O. accepte le Transfert à Pique pour **jouer l'atout du côté de la main forte.**
Le R. déclare à Sans-Atout; ce qui affirme que sa Majeure est seulement cinquième.

L'O. confirme un bon soutien pour l'atout et décrit un PCP de 37 points en gageant le Grand chelem à Pique. Donc, il détenait une réelle main d'Ouverture à 3 SA.

Le R. a un surplus non encore déclaré; il peut sans danger transformer le Grand chelem à Pique pour le Sans-Atout parce que c'est mieux rémunéré et tous les levées sont garanties.

Le dialogue pour les transferts de niveau 4 redevient **naturel**, car les conventions ne sont plus nécessaires.

9.4 Répondre à l'Ouverture "2 Trèfles Fort"
«*Bridge Standard International*» <https://canadabridge.org>

En conclusion finale. Le *2 Trèfles Fort* et son système d'échelons fonctionne harmonieusement avec le *SYSTÈME DE RÉPONSE AUX MAINS FORTES* et de même avec le *SYSTÈME DE RÉPONSE "TOUJOURS" TRANSFERT APRÈS OUVERTURE À SANS-ATOUT*, quelque soit son niveau de départ, lorsque le répondant a une main non balancée.

9.4 -31